



# COMMISSAIRE SPORTIF COMMISSAIRE SPORTIF

## AIDE MEMOIRE AIDE MEMOIRE

### UNE AUTRE FACON DE VIVRE LA COMPETITION UNE AUTRE FACON DE VIVRE LA COMPETITION

**Version 3 – Novembre 2010**



*Comité de Judo Jujitsu Kendo et Disciplines Associées de Côte d'or*  
siège social : 6, rue de l'égalité 21200 BLIGNY LES BEAUNE  
tel 06 62 22 16 17 courriel ja.berthet@wanadoo.fr  
secrétariat : tel 03 80 78 16 17 fax 03 80 78 92 04 courriel judo21@wanadoo.fr  
Cadre technique : tel 06 62 23 16 17 courriel p.trepost@judo21.com  
site internet : www.judo21.com



# CODE MORAL DU JUDO

## CODE MORAL DU JUDO

### **LA POLITESSE**

C'est le respect d'autrui

### **LE COURAGE**

C'est faire ce qui est juste

### **LA SINCERITE**

C'est s'exprimer sans déguiser sa pensée

### **L'HONNEUR**

C'est être fidèle à la parole donnée

### **LA MODESTIE**

C'est parler de soi-même sans orgueil

### **LE RESPECT**

Sans respect aucune confiance ne peut naître

### **LE CONTRÔLE DE SOI**

C'est savoir se taire lorsque monte la colère

### **L'AMITIE**

C'est le plus pur des sentiments humains

# **COMMISSAIRE SPORTIF**

- ❖ *Code moral du judo* ( page 2 )
- ❖ *Préambule* ( page 4 )
- ❖ *Devenir commissaire sportif* ( page 5 )
  - *Comment devenir commissaire sportif* ( page 6 )
  - *Le commissaire sportif devra savoir* ( page 7 )
  - *Contrôle administratif* ( page 8 à 14 )
  - *Rappels importants* ( page 15 )
  - *contrôle de pesée* ( page 16 )
  - *Attention les seniors* ( page 17 )
  - *à la table centrale* ( page 18 )
  - *à la table* ( page 19 à 22 )
  - *Osaekomi* ( page 23 )
  - *Ippon* ( page 24 )
  - *Temps des immobilisations, pénalité* ( page 25 )
  - *Transcription des points (avantages et pénalités )* ( page 26 et 27 )
  - *Compétitions par équipes* ( page 28 )
  - *Tableaux pour compétition par équipes* ( page 29 )
  - *Tableaux avec double repêchage* ( page 30 )
  - *Consignes aux commissaires sportifs* ( page 31 )
  - *Relation grade championnat ( points )* ( page 32 )
  - *Feuilles de poules* ( page 33 )
  - *Les gestes de l'arbitre* ( page 34 et 35 )

## **PREAMBULE :**

*Il n'y a pas si longtemps que cela, on réclamait des « **teneurs de tables** »  
Les volontaires sans qui les compétitions ne pouvaient avoir lieu, avaient l'impression  
d'accomplir une tâche subalterne, et même pire dans certains cas, ils étaient tenus  
responsables des décisions de l'arbitre.*

*On comprend mieux pourquoi on n'arrivait pas à fidéliser un groupe de « **teneurs de table** »*

***Aujourd'hui les teneurs de table ont disparu***

*La FFJDA a décidé de changer tout cela :*

***Place aux commissaires sportifs ou arbitres de table***

*Il n'y a pas que l'appellation qui a changé. **Le rôle et les responsabilités se sont étendus.***

*Il existe une véritable formation pour devenir Commissaire Sportif.*

*Les niveaux N1-N2-N3 ont été créés et depuis la saison 2003 / 2004 le titre N4 (niveau national) a été rajouté puis le niveau N5 (international).*

*Le corps des commissaires sportifs est directement rattaché à la commission d'arbitrage .*

## **LE ROLE DU COMMISSAIRE SPORTIF EST DEVENU PRIMORDIAL DANS LE BON FONCTIONNEMENT D'UNE COMPETITION.**

- *Sans judoka : pas de combat*
- *Sans arbitre : on peut faire un randori mais les règles seront-elles scrupuleusement respectées ?*
- *Sans commissaires sportifs : pas de compétition*

## **DEVENIR COMMISSAIRE SPORTIF**

- 1) *Le poste de **COMMISSAIRE SPORTIF** est basé sur le volontariat.*
- 2) *Tout **COMMISSAIRE SPORTIF** est digne de confiance. Acceptant ce rôle il devient un officiel de la Fédération et doit être traité comme tel.*
- 3) *Le seul interlocuteur des **COMMISSAIRES SPORTIFS**, durant un combat est **l'arbitre** dudit combat.*
- 4) *Le **COMMISSAIRE SPORTIF** transcrit scrupuleusement, sur les tableaux, les décisions de **l'arbitre**.*
- 5) *Le **COMMISSAIRE SPORTIF** ne doit, en aucun cas, être tenue responsable des décisions (points ou sanctions) affichées sur les tableaux.*
- 6) *S'il arrive que le **COMMISSAIRE SPORTIF** ne puisse officier en toute sérénité (harcèlement des professeurs, des compétiteurs ou du public trop proche), il doit faire signe à l'arbitre et dès l'arrêt du combat, en référer à la table centrale qui décidera de la suite à donner. Si nécessaire faire un rapport (cas extrême).*

***Mais avant tout :***

**Le COMMISSAIRE SPORTIF doit connaître :**

- *Le Code Moral*
- *Les gestes de l'arbitre*
- *Les différents tableaux qu'il est susceptible d'utiliser*
- *Le matériel mis à sa disposition*

***Il doit faire passer son intérêt personnel (validation d'UV) au second plan.***

***Il doit adhérer à l'esprit de la compétition pour laquelle il officie.***

***De plus : le COMMISSAIRE SPORTIF doit en toutes circonstances, faire preuve de neutralité, même si un des combattant appartient à son club.***

***UN COMMISSAIRE SPORTIF, CONNAISSANT ET ASSUMANT PARFAITEMENT SA FONCTION, EST AUSSI IMPORTANT QUE L'ARBITRE POUR LE BON FONCTIONNEMENT D'UN COMBAT.***

**Pour devenir COMMISSAIRE SPORTIF :**

- *Etre licencié à la FFJDA*
- *Etre volontaire*
- *Aimer le judo*
- *Avoir l'esprit judo*
- *S'intéresser aux compétitions*
- *S'intéresser à la vie de la fédération*
- *S'intéresser à son club et vouloir le représenter*

**Le premier niveau : commissaire départemental**  
*(Anciennement N1)*

**Condition d'accès :**

- ❖ *Etre au minimum minime (13 ans)*
- ❖ *Etre au moins ceinture verte*
- ❖ *Etre stagiaire depuis plus d'un an*
- ❖ *Avoir participé à des stages départementaux*
- ❖ *avoir officié à des compétitions départementales*

***Pour pouvoir officier sans problème ni appréhension, une présence toute la saison est souhaitable.***

**Le COMMISSAIRE SPORTIF devra savoir :**

**Contrôle administratif :**

- vérifier les passeports (identité – licence - certificat médical - avec mention apte à la compétition de judo - niveau du judoka)

**à la pesée :**

- manipuler les balances mises à sa disposition
- se servir des feuilles d'inscription et, le cas échéant, les modifier.

**à la table centrale (formateur) :**

- vérifier l'état du matériel et veiller à sa mise en place
- si désigné, faire la répartition des équipes de commissaires sportifs aux différentes tables.
- Superviser les équipes affectées aux tables.

**A la table :**

- connaître l'utilisation de tout le matériel mis à disposition
  - (drapeaux – chronomètres manuels – tableaux électroniques)
- connaître la tenue des tableaux et des poules
- être capable de faire les repêchages
- connaître les gestes de l'arbitre et répercuter, sur le tableau, les divers avantages ou pénalités
- être capable d'utiliser un micro et faire les diverses annonces aux moments opportuns

Les commissaires sportifs peuvent être appelés à occuper d'autres tâches, selon l'importance de la manifestation et de leurs niveaux :

- départemental (N1)
- régional (N2)
- interrégional (N3)
- national (N4)

## **CONTROLES ADMINISTRATIFS**

Vérification du passeport sur :

### **L'IDENTITE :**

- *Nom, prénom, photographie*
- *Tampon de la ligue sur la photo (**obligatoire**)*
- *Année de naissance (vérifier de ce fait la catégorie : benjamin, minime, cadet.....)*

### **LA NATIONALITE :**

- *Elle doit être mentionnée en première page du passeport*
- *Les licenciés ayant une double nationalité, dont la nationalité française, pourront participer à l'ensemble des combats organisés par le deuxième pays, au cours de la saison et de la saison précédente.*
- *La deuxième nationalité doit être inscrite sur le passeport*

### **EN INDIVIDUEL : (licence)**

- *Passeport datant de moins de 8 ans, validité par deux timbres de licence dont celle de l'année en cours. L'appartenance au même club pour ces deux licences n'est pas obligatoire*

### **EN EQUIPE : (licence)**

- *Le combattant devra présenter son passeport datant de moins de 8 ans et validé de deux timbres de licences consécutifs dans le même club, ou trois non consécutifs dont, dans les deux cas le timbre de la saison en cours (il peut y avoir regroupement de clubs)*

### **GRADE :**

- *Vérifier que le grade porté sur la feuille d'engagement correspond bien à celui porté sur le passeport. Dans la négative, corriger la feuille d'engagement si le nouveau grade est bien mentionné et signé sur le passeport ; ou bien aviser que le compétiteur ne pourra participer qu'avec le grade et la ceinture mentionnés sur la feuille d'engagement si son passeport n'est pas tenu à jour*

### **CERTIFICAT MEDICAL :**

- *Le certificat médical est obligatoire. Il doit être daté et signé par le médecin et accompagné de son tampon. Ce certificat est valable 1 an à compter de sa date d'établissement.*
- *Si des compétiteurs vous présentent des certificats volants, vérifier bien leur validité.*
- *Tout certificat présentant une anomalie (rature, surcharge,...) devra être refusé et présenté au responsable de la compétition. De plus rappeler aux compétiteurs que le passeport est pourvu de cases réservées aux certificats médicaux.*
- *Le certificat doit porter la mention apte à la pratique du judo en compétition*

### **IMPORTANT :**

- *Si un compétiteur n'a pas son passeport en règle, refusez celui-ci et renvoyez- le vers son professeur.*

**EN AUCUN CAS PRENDRE LA RESPONSABILITE DE VALIDER LA PARTICIPATION D'UN JUDOKA « NON EN REGLE ». APPLIQUEZ STRICTEMENT LE REGLEMENT, VOUS N'EN SEREZ QUE PLUS CREDIBLE.**

**A VERIFIER OBLIGATOIREMENT**

NOM \_\_\_\_\_

obligatoire

PHOTO

TAMPON

**IDENTITE DU TITULAIRE**

Nom \_\_\_\_\_

Prénom \_\_\_\_\_

Date de naissance \_\_\_\_\_

Lieu de naissance \_\_\_\_\_

1° nationalité : \_\_\_\_\_ 2° nationalité \_\_\_\_\_

Domicile \_\_\_\_\_

N° de sécurité sociale \_\_\_\_\_

*Signature du titulaire  
(et de son tuteur légal  
pour les mineurs)  
authentifiant l'exatitute des  
renseignements demandés .*

Passport délivré le \_\_\_\_\_

**A VERIFIER OBLIGATOIREMENT**

**PASSEPORT  
JUDO , JUJITSU**

**CLUBS D'APPARTENANCE**

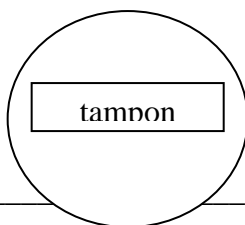
**CLUB** \_\_\_\_\_

**LIGUE** \_\_\_\_\_

Paraphe et nom  
Lisible du responsable

**ENTREE** \_\_\_\_\_

**SORTIE** \_\_\_\_\_



**CLUB** \_\_\_\_\_

signature

**LIGUE** \_\_\_\_\_

Paraphe et nom  
Lisible du responsable

**ENTREE** \_\_\_\_\_

**SORTIE** \_\_\_\_\_

**CLUB** \_\_\_\_\_

**LIGUE** \_\_\_\_\_

Paraphe et nom  
Lisible du responsable

**ENTREE** \_\_\_\_\_

**SORTIE** \_\_\_\_\_

**CLUB** \_\_\_\_\_

**LIGUE** \_\_\_\_\_

Paraphe et nom  
Lisible du responsable

**ENTREE** \_\_\_\_\_

**SORTIE** \_\_\_\_\_

**A VERIFIER OBLIGATOIREMENT**

**FEUILLE DE CONTRÔLE GENERALE**

Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____	Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____
Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____	Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____
Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____	Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____
Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____	Cachet organisme fédéral Licence et certificat médicale en règle  <b>Date Certificat Médicale</b> _____

## GRADE JUDO, JUJITSU

GRADES	DATE D'OBTENTION	SIGNATURE (NOM LISIBLE) DE L'ENSEIGNANT Qui délivre le grade (numéro de son Brevet d'Etat)
<b>C. Marron</b>		
<b>C. Bleue</b>		
<b>C. Verte</b>		
<b>C. Orange Verte</b>		
<b>C. Orange</b>		
<b>C. Jaune Orange</b>		
<b>C. Jaune</b>		
<b>C. Blanche Jaune</b>		
<b>C. Blanche</b>		

### **IDEM POUR LES GRADE DE I° DAN A IX° DAN**

Délivrés et authentifiés par la Commission Nationale Spécialisée des Grades et Dan de judo, Jujitsu  
(\* )

(\* ) Conformément à l'arrêté du 25 mars 1988 , seule la CNSGDJ délivre le grade de I° Dan et au dessus .

**A VERIFIER OBLIGATOIREMENT**

**CERTIFICATS  
MEDICAUX(\*)**

**VIGNETTES FFJDA**

<p>DATE : _____</p> <p>Signature et cachet Apte à la pratique du judo en compétition</p>	<p style="text-align: center;">1° SAISON La signature du président de la FFJDA Devra être apposée Sur le timbre de licence Pour l'authentifier</p>
<p>DATE : _____</p> <p>Signature et cachet Apte à la pratique du judo en compétition</p>	<p style="text-align: center;">2° SAISON La signature du président de la FFJDA Devra être apposée Sur le timbre de licence Pour l'authentifier</p>
<p>DATE : _____</p> <p>Signature et cachet Apte à la pratique du judo en compétition</p>	<p style="text-align: center;">3° SAISON La signature du président de la FFJDA Devra être apposée Sur le timbre de licence Pour l'authentifier</p>
<p>DATE : _____</p> <p>Signature et cachet Apte à la pratique du judo en compétition</p>	<p style="text-align: center;">4° SAISON La signature du président de la FFJDA Devra être apposée Sur le timbre de licence Pour l'authentifier</p>

## **RAPPELS IMPORTANTS :**

*Les passeports devront impérativement répondre aux critères suivants :*

- *photo obligatoire avec tampon de la ligue **sur la photo***
- *2 timbres de licence sauf si le passeport est déjà réactualisé par le secrétaire de la CORG Ligue, le tampon signifiant que 8 vignettes figuraient sur le précédent ;*
- *en équipe présentation obligatoire de 2 timbres consécutifs dans le même club (ou 3 non consécutifs). Les cartes plastifiées étant toujours équivalentes à un timbre de licence.*
- *Pour le certificat médical présence obligatoire du tampon et de la date (apte à la pratique du judo en compétition)*
- *La présentation de la feuille "passeport en homologation" atteste du dépôt de celui-ci auprès du secrétaire de la CORG de la région pour homologation. Toutefois, il sera demandé une pièce d'identité si le compétiteur n'est pas connu des responsables de pesée.*
- *Le grade indiqué sur la feuille d'engagement doit correspondre à celui marqué sur le passeport*
- *Si un nouveau grade a été validé sur le passeport, entre deux compétitions, corriger la feuille d'engagement. Cela peut être très important dans la relation grade – championnat.*
- *Inversement, si un compétiteur se présente avec une ceinture qui correspond à un grade supérieur, sans que celui-ci ne soit validé sur le passeport, spécifier au compétiteur qu'il ne pourra participer qu'avec la ceinture correspondant au dernier grade noté sur le passeport.*

## **CONTROLE DES PESEES :**

- *La durée de la pesée officielle est précisée par le calendrier sportif de la saison en cours.*
  - *Le contrôle de la pesée en sous vêtements (ou nu) sera effectué dans un local aménagé à cette effet.*
  - *Le combattant devra être au poids à la fin du temps imparti à la pesée.*
  - *Il est également convenu que pour les pesées, les compétiteurs n'étant pas au poids lors du 1<sup>er</sup> passage (une bascule de contrôle étant mise à disposition 1 heure avant dans le cadre d'une pesée officieuse et éventuellement pendant la pesée officielle) une 2<sup>ème</sup> pesée sera réalisée*
- ❖ ***Sur les feuilles de contrôle de pesée il ne doit y avoir***
- *Ni ratures*
  - *Ni commentaires*
- ❖ ***Ne doivent être rajouté que :***
- *Une croix en face le nom, attestant la présence du compétiteur et les corrections prévues (observations, erreurs d'orthographe du nom,...)*
  - *Pour les Benjamins, Minimes, Cadets et Juniors: la nouvelle catégorie de poids s'ils ont grossis*
  - *Sur la fiche de la nouvelle catégorie, inscrire le combattant en fin de page en précisant sont 'ancienne' catégorie*

**SOYEZ SERIEUX**

## **ATTENTION :**

- *Les Seniors ne peuvent changer de catégorie que lors de la première compétition officielle (Département).*
- *Pour les tours suivants (ligue, région, inter) ils sont obligés de participer dans la catégorie de poids dans laquelle ils se sont qualifiés au premier tour.*
- *Si tel n'était pas le cas (poids supérieur, sans possibilité de perdre avant la fin de la pesée) le judoka ne sera pas retenu.*
- *Par contre si son poids a baissé, il ne pourra pas combattre. En aucun cas ils ne peuvent être qualifiés dans une catégorie inférieure*
- *Ces dispositions ne s'appliquent pas aux benjamins, minimes, cadets, cadettes et juniors qui auront pris du poids entre deux tours de compétition. le changement de catégorie leur est autorisé, mais seulement vers une catégorie supérieure.*

**RESTEZ VIGILANTS**

## **TABLE CENTRALE :**

### **TIRAGE AU SORT :**

- *En concertation avec le responsable de la commission sportive, le commissaire sportif peut aider à l'élaboration des tableaux et des poules (suivant son niveau).*

### **LES TABLEAUX :**

- *Les têtes de série éloignées, il répartit les autres combattants en séparant ceux qui appartiennent au même club.*
- *Ne pas écouter les sollicitations des entraîneurs pour déplacer tel ou tel concurrent afin d'éviter certaines rencontres dans les premiers tours de la compétition. Ce genre de situation peut arriver quelque fois quand la table centrale se trouve trop accessible au public, aux judokas et à leurs entraîneurs.*

### **LES POULES :**

- *Si deux compétiteurs sont du même club ils doivent obligatoirement s'affronter lors du premier combat.*
- *Pour les feuilles comportant l'ordre des combats de plusieurs poules, soulignez ou encadrez la poule retenue (3 combattants, 4, etc....), la tâche de vos camarades aux tables en sera facilitée.*

### **AUTRES TACHES :(instructeur ou formateur ou N3/N4)**

- *Répartir et superviser les autres commissaires sportifs affectés aux tables*
- *Veiller et vérifier la mise en place de tout le matériel nécessaire*
- *Veiller au bon déroulement de la compétition*
- *Si nécessaire, organisation des repas prévus*

## A LA TABLE

- *Les commissaires sportifs doivent pouvoir remplir leurs tâches en toutes sérénités.*
- *En vous installant à la table, après avoir vérifié votre matériel, vérifiez également le positionnement de la table et si nécessaire aménagez-vous un «périmètre de tranquillité», vous n'en travaillerez que mieux.*
- *Si vous inversez l'attribution d'un avantage ou d'une pénalité : ne corrigez le tableau que sur l'ordre **de l'arbitre et exclusivement sur son ordre**. Si les juges s'aperçoivent de l'erreur, ils doivent en référer à l'arbitre. N'écoutez pas non plus les spectateurs.*
- *Si des propos «graves» sont proférés à votre encontre ou s'il vous devient impossible de remplir votre tâche, faire signe à l'arbitre, dès l'arrêt du combat lui signaler les faits. C'est lui le responsable du combat, il prendra les mesures qui s'imposent. A la table, si nécessaire, faire un rapport à la table centrale.*

*Il n'est pas souhaitable pas que ce genre de situation vous arrive car cela serait très grave pour notre discipline. Mais sachez quand même la marche à suivre en cas de débordement et oubli total du Code Moral.*

**LA SPORTIVITE ET LE FAIR-PLAY  
SONT L'AFFAIRE DE TOUS**

## **A LA TABLE (SUITE)**

- *Lors de la transcription des points, il faut tout noter quelle que soit la catégorie, même s'il n'y a pas de relation grade / championnat.*
- *Une fois les bonnes habitudes prises le travail est simplifié.*
- *Si pour les repêchages vous avez une hésitation, appelez un responsable plutôt que de discuter avec les arbitres ou professeurs.*

## **Soyez concentré mais pas stressé**

- *Si vous montrez un doute dans votre connaissance de la tenue des tables, vous compliquez la tâche de l'arbitre qui ne pourra pas officier correctement devant s'occuper du bon déroulement des combats et de la justesse du travail de la table.*

## **Alors soyez PRESENT**

- *N'hésitez pas à participer aux stages pour vous mettre ou remettre à niveau.*
- **Gardez toujours à l'esprit :**
  - ✓ *que vous faites équipe avec les arbitres*
  - ✓ *que les judokas comptent sur vous pour transcrire les avantages qu'ils ont marqués.*
  - ✓ *Que tout ce que vous faites est vu de tous.*
  - ✓ *Que sans vous il n'y a pas de compétition.*
  - ✓ *Que vous officiez en tant qu'«officiel» de la FFJDA*
- *En deux mots : **SOYEZ NATUREL***

**PRENEZ DU PLAISIR A ACCOMPLIR VOTRE TACHE**

## **A LA TABLE (SUITE) :**

- *Le commissaire sportif appelle et contrôle les combattants*
- *Pour chaque combat le commissaire sportif doit appeler les deux premiers combattants et demande aux suivants de se préparer.*
- *A la fin de chaque combat, le commissaire sportif doit annoncer le numéro du tapis, la catégorie de poids ainsi que le nom du vainqueur.*

### ***Avec pupitre électronique ou manuel***

- *Il faut suivre les indications notées sur le pupitre en fonction des valeurs que l'arbitre annonce et signale à l'aide de gestes*
- *Dans le cas où la compétition se déroule avec des pupitres électroniques, il faut tout de même s'assurer que des chronomètres manuels sont à disposition sur la table.*

### **Liste du matériel sur les tables :**

- 1 chronomètre pour le «temps des combats»
- 1 chronomètre pour le «temps des immobilisations»
- 1 chronomètre de secours
- 1 chronomètre pour le «temps de repos» pour les catégories juniors et seniors. Il sera déclenché dès la sortie des combattants, selon l'avancement du tableau ou de la poule. Les combattants ne doivent combattre à nouveau qu'après 10 minutes de repos.

### **Pour les blessures :**

- 1 palette verte avec une croix rouge d'un côté et deux croix rouges de l'autre
- 1 palette verte avec une croix blanche d'un côté et deux croix blanches de l'autre
- ces deux dernières sont souvent incorporées aux supports manuels de marquage de point ou tableau électronique.
- Le commissaire sportif doit suivre scrupuleusement les jugements de l'arbitre donnés de la voix et/ou les gestes et les transcrire sur les tableaux d'affichage manuels ou électroniques.

**Médical** : ne valider au tableau l'intervention du médecin que sur l'ordre de l'arbitre. Le médecin ne peut intervenir que 2 fois pour un même saignement.

**LORS DES COMBATS UN SEUL INTERLOCUTEUR L'ARBITRE**

## A SAVOIR

*De façon générale, le combat est dirigé par un arbitre et deux juges sous la supervision de la commission d'arbitrage. L'arbitre et les juges doivent être assistés de deux commissaires sportifs minimum.*

*Le comité organisateur doit s'assurer de leur formation et de la validation de leur niveau sur leur passeport avant leur entrée en fonction.*

*Pour le bon fonctionnement des combats, dans la mesure du possible 3 commissaires sont nécessaires*

- *1 pour le marquage*
- *1 pour les chronomètres*
- *1 responsable de table*

*Le commissaire chargé des chronomètres doit déclencher le chrono principal à l'annonce de **hajime** ou de **yoshi** et l'arrêter à l'annonce de **matte** ou de **sonomama**.*

*Le commissaire déclenche le chrono à l'annonce de **osaekomi** et l'arrête à l'annonce de **sonomama** et le déclenche de nouveau à l'annonce de **yoshi**. A l'annonce de **toketa** ou de **matte** il arrête son chrono et indique à l'arbitre la durée de l'immobilisation.*

*A la fin du temps d'immobilisation (25 secondes s'il n'y a pas eu de résultat antérieur ou 20 secondes si le combattant immobilisé a eu contre lui un **waza-ari** ou 2 **SHIDO**), il indique la fin de ce temps au moyen d'un signal sonore.*

***ATTENTION** si à la fin du temps de combat l'**osaekomi** n'est pas terminé le commissaire arrête le chrono principal mais continue avec le chrono d'immobilisation jusqu'à l'annonce de **toketa** ou une autre décision de l'arbitre.*

## A SAVOIR

### Dans ces quatre cas : valider la victoire par IPPON

- *Si un compétiteur ne se présente pas : son adversaire est déclaré vainqueur. l'arbitre annonce, en le désignant : **FUSEN GACHI***
- *Si un compétiteur mène par **WAZA ARI** et qu'il bénéficie d'un second **WAZA ARI** marqué sur une pénalité à l'adversaire **2 SHIDO**, l'arbitre annoncera, en le désignant : **SOGO GACHI***
- *Il y a également victoire par **SOGO GACHI** si l'avantage **WAZA ARI** a été marqué sur 2 pénalités ex: **KEIKOKU** et qu'il est suivi d'un **WAZA ARI**.*
- *Si un compétiteur abandonne, pour une raison quelconque, l'arbitre annoncera, en le désignant le vainqueur : **KIKEN GACHI**.*

## A SAVOIR

### *Temps des immobilisations*

valeurs	<i>Toutes catégories</i>
<b>YUKO</b>	<i>15 à 19''</i>
<b>WAZA-ARI</b>	<i>20 à 24''</i>
<b>IPPON</b>	<i>25''</i>

## Pénalités

### HANSOKU MAKE :

- *un compétiteur sanctionné par cette pénalité pourra suivre la compétition si celle-ci est intervenue à la suite d'autres pénalités, à la condition qu'il soit repêché.*

Ex : refus de combattre : 1° pénalité : *avertissement*

2° pénalité : *shido* (yuko)

3° pénalité : *shido* (waza-ari)

4° pénalité : **HANSOKU MAKE (ippon)**

- *Par contre, tout compétiteur sanctionné d'un HANSOKU MAKE direct pour geste d'anti-jeu perdra son combat et sera exclu de la compétition*
- *Les autres pourront être repêchés*

## TRANSCRIPTION DES POINTS SUR UN TABLEAU DE COMPETITION

ROUGE

1	0	0	
---	---	---	--

Rouge vainqueur par IPPON

BLANC

0	0	0	
---	---	---	--

ROUGE

0	1	0	
---	---	---	--

-----  
Rouge vainqueur WAZA - ARI

BLANC

0	0	0	
---	---	---	--

ROUGE

0	0	1	
---	---	---	--

-----  
Rouge vainqueur par YUKO

BLANC

0	0	0	
---	---	---	--

ROUGE

0	0	0	
---	---	---	--

(**H** Suite à montée de pénalisée et **X** si direct)

-----  
Blanc vainqueur par HANSOKU MAKE

BLANC

1	0	0	
---	---	---	--

ROUGE

0	0	0	(3)
---	---	---	-----

-----  
Blanc vainqueur 3 SHIDO

BLANC

1	0	0	
---	---	---	--

ROUGE

0	0	0	
---	---	---	--

(2)

-----  
Blanc vainqueur par 2 SHIDO

BLANC

0	1	0	
---	---	---	--

ROUGE

0	0	0	
---	---	---	--

(1)

-----  
Blanc vainqueur SHIDO

BLANC

0	0	1	
---	---	---	--

ROUGE

1	0	0	
---	---	---	--

-----  
Rouge vainqueur par FORFAIT

BLANC

0	0	0	
---	---	---	--

**F**

ROUGE

1	0	0	
---	---	---	--

-----  
Rouge vainqueur par BLESSURE

BLANC

0	0	0	
---	---	---	--

**B**

ROUGE

1 0 0

BLANC

0 0 0 A

-----  
Rouge vainqueur par ABANDON  
(sauf strangulation et clé de bras)

ROUGE

1 0 0

BLANC

0 0 0 T

-----  
Rouge vainqueur par décision des arbitres  
pour question d'hygiène ou de tenue

**Comment inscrire un résultat :**

Mettre le nom du vainqueur suivi de ses résultats, puis une barre de séparation, puis les résultats du vaincu.

**IMPORTANT : Tous les résultats doivent être transcrits (vainqueur et vaincu) .**

**Exemples de marquages :**

DUPOND

DUPOND  
DURAND 102 / 000

Dupond vainqueur par ippon et 2 yuko; sont adversaire n'a marqué aucun avantage ni reçu de pénalité

DUPOND

DUPOND  
DURAND 021 / 000(2)

Dupond vainqueur par 2 Waza ari et un Yuko; sont adversaire a été pénalisé par un 2 shido (transformé en 2<sup>ème</sup> waza ari)

DUPOND

DUPOND  
DURAND 100 / 011A

Dupond vainqueur par Abandon de Durand qui avait marqué Waza ari et Yuko

DUPOND

DUPOND  
DURAND 020 / 000(2)

Dupond vainqueur par combinaison (Sogo Gachi) : Waza ari et 2 shido (Keikoku)

DUPOND

DUPOND  
DURAND 110 / 000 B

Dupond vainqueur par blessure, lui même ayant acquis Waza Ari Durand n'ayant pas marqué

En cas de victoire par décision, inscrire le nom du vainqueur et 000 /000 (D) s'il n'y a rien de marqué  
Ou 001 /001 si les 2 combattants ont marqué Yuko

# COMPETITIONS PAR EQUIPES

(SENIORS, JUNIORS, CADETS)

La victoire ne peut être accordée que s'il y a au minimum un **yuko** d'écart.

Dans le cas où cette condition n'est pas remplie, l'arbitre annonce '**Hikiwake**' (match nul).

Une équipe incomplète se verra pénalisée de 10 points de forfait.

En cas d'égalité de victoires et de points, les équipes devront pour se départager :

- 1) S'il n'y a pas eu de match nul : se rencontrer de nouveau avec la même composition. Dans ce cas, la décision est obligatoire à chaque combat.
- 2) En cas de nouvelle égalité, une catégorie de poids sera tirée au sort. Le vainqueur du combat désignera l'équipe victorieuse.
- 3) S'il y a eu un ou plusieurs matchs nuls : les combattants ayant fait égalité devront se rencontrer à nouveau. Dans ce cas la décision est obligatoire à chaque combat.
- 4) En cas de nouvelle égalité, une catégorie de poids sera tirée au sort. Le vainqueur du combat désignera l'équipe victorieuse.

**REMARQUE** : lors du tirage au sort d'une catégorie de poids

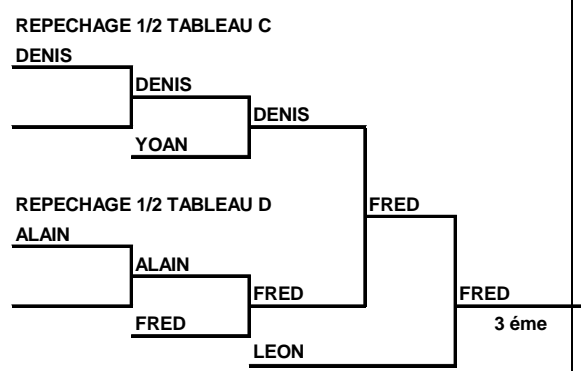
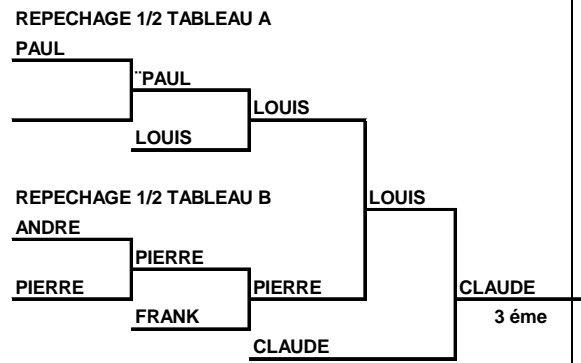
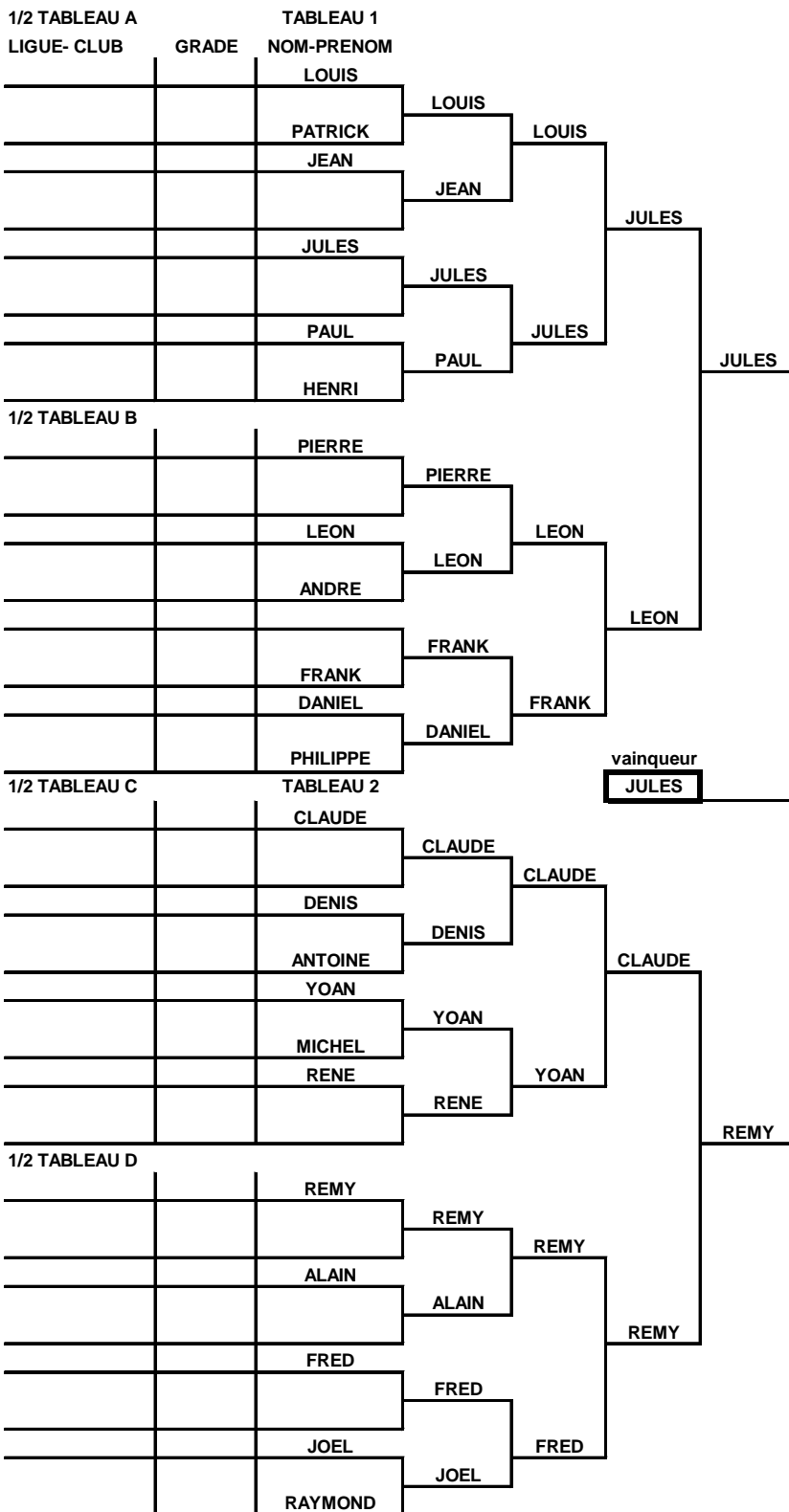
- en cas de forfait de l'un des combattants, le combattant présent sera déclaré vainqueur
- En cas de forfait des deux combattants, une nouvelle catégorie de poids sera tirée au sort.

## **FEUILLES POUR LES COMPETITIONS PAR EQUIPES**

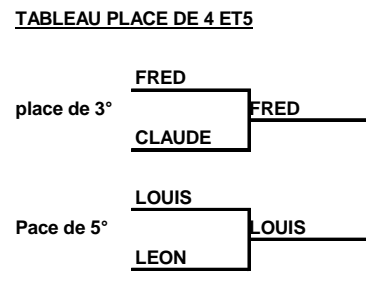
Nom de l'équipe		Equipe adverse													
-	NOM DES COMBATTANTS	Vict	Pts	Vict	Pts	Vict	Pts	Vict	Pts	Vict	Pts	Vict	Pts	Vict	Pts
	kg1														
	2														
	kg3														
	4														
	kg5														
	6														
	kg7														
	8														
	kg9														
	10														
	kg11														
	12														
	kg13														
	14														
	Total des victoires et des points														

*Les combattants sont inscrits dans la catégorie de poids sans être surclassés  
 Les combattants peuvent être surclassés d'une seule catégorie de poids pour combattre  
 Equipe juniors le dernier doit être pesé à plus de 81 kg*

# TABLEAUX AVEC DOUBLE REPÊCHAGE



CLASSEMENT
1° JULES
2° REMY
3° FRED
4° CLAUDE
5° LOUIS



## CONSIGNES AUX COMMISSAIRES

### Les commissaires sportifs doivent veiller :

- I. A la bonne tenue et à la propreté de la table*
- II. Au retour du matériel auprès de la table centrale.*
- III. A une tenue vestimentaire correcte*
- IV. A rester neutre lors des combats, ou lors des décisions prises par les arbitres.*
- V. A annoncer, dans l'ordre, le déroulement des combats, suivi de «se préparent.... »*
- VI. A écrire en LETTRES CAPITALES (ne pas utiliser la couleur verte pour remplir les documents).*

**AVOIR TOUJOURS A L'ESPRIT LE CODE MORAL**

## **INFORMATION RELATION GRADE-CHAMPIONNAT**

### *Attributions de points*

#### **Comptabiliser uniquement les WAZA-ARI et IPPON**

	<b><u>WAZA-ARI</u></b>	<b><u>IPPON</u></b>
➤ <i>Un grade inférieur.</i>	<b>5</b>	<b>7</b>
➤ <i>Deux grades inférieurs et plus.</i>	<b>3</b>	<b>5</b>
➤ <i>Grades identiques.</i>	<b>7</b>	<b>10</b>
➤ <i>Un grade supérieur.</i>	<b>10</b>	<b>15</b>
➤ <i>Deux grades supérieurs et plus.</i>	<b>15</b>	<b>20</b>

FFJDA

DATE :

LIEU :

CATEGORIE :

3	4	5
1 x 2	1 x 2	1 x 2
2 x 3	3 x 4	3 x 4
1 x 3	***	1 x 5
	1 x 3	2 x 3
	2 x 4	4 x 5
	***	1 x 3
	1 x 4	2 x 5
	2 x 3	1 x 4
		3 x 5
		2 x 4

NOM	CLUB	N°	1	2	3	4	5	V	Pts	Cl
		1	■							
		2		■						
		3			■					
		4				■				
		5					■			

NOM	CLUB	N°	1	2	3	4	5	V	Pts	Cl
		EXEMPLE DE POULE				0	0	0	0	5
		2	10	■	0	0	0	1	10	4
		3	5	10	■	0	10	3	25	2
		4	7	3	5	■		4	22	1
		5	1	3	0	0	■	2	4	3

Le vainqueur est celui qui a le plus de victoires. En cas d'égalité de victoires, c'est le nombre de points qui les départage. En cas de nouvelle égalité, c'est celui qui a gagné le combat les opposant qui est déclaré vainqueur